

1

PARKEREN AAN DE KERK

Opgelet: op de parking tussen kerk en Kapelstraat is een parkeerschijf verplicht.

2

KALMTHOUTSESTEENWEG

Ontwerp: Jordy Wauman
Sponsor: Vleeshal Van Gool

Het was de bedoeling om het straatbeeld een beetje op te vrolijken. Er zijn al grijze regenachtige dagen genoeg in België! Alle kleur is welkom. Als je over felle kleuren spreekt dan kom je al snel uit bij popart, een moderne kunststroom uit de jaren '60. Enkele belangrijke kenmerken zijn de cartooneske afbeeldingen van vrouwen met felle, primaire kleuren omlijnd door vette zwarte lijnen. Op de voorzijde van de bank zie je een vrouwengezicht met een hand die een tekstballon fluistert. De felle kleuren in de tekstballon stellen de fleurige verhalen voor die tijdens het burten talrijk zullen verteld worden. De term: "it's time to lounge en socialize" spreekt voor zich. Deze bank moet een soort van verzamelplaats worden voor buurtbewoners van de Kalmthoutsesteenweg. Met andere woorden: tijd voor ontspanning en een goede babbel! De rode stippen die zich op de bank bevinden zijn een kenmerk van de kunstenaar Roy Lichtenstein.

Neem het kleine straatje naast het kapelletje en draai aan het einde rechts de "Bloemstraat" in. Na het huisnummer 2 het paadje naar links, voor de sporthal doorwandelen en links achteraan het weggetje ingaan. Aan het einde links.

3

ZANDSTRAAT

Ontwerp: Ann Francken
Sponsors: 't Klavertje Vier, Spar en BMW Garage Meeusen

In de Zandstraat houden wij wel van een feestje. Elk jaar probeert het feestcomité van onze straat een bijeenkomst te organiseren: een barbecue, een halloweendrink, een kinderdag, de dag van de burens,... Eén van de onze laatste feestjes heette: "ene-met-hesp-ene-met-kaas-en-ne-koffiekoek-voor-het-mogelijke-verlies-van-ons-sstraatnaambordje-'de-slimste-sstraat-van-Achterbroek'-al-gaan-we-wel-terug-voor-de-overwinning". Jammer genoeg was deze naam te lang voor op de bank. Scrabble is een gezelschapspel dat jong en oud kent en dat doet denken aan gezellige momenten, op koude winteravonden voor de kachel met de familie samen een spel

spelen. Die sfeer willen we met onze bank oproepen, een sfeer van gezelligheid, van samenhang, van ruimte voor jong en oud.

Je wandelt verder in de Zandstraat en gaat op het einde naar rechts (Heiken). De eerstvolgende straat ga je opnieuw rechts (Dr. J. Goossenaertsstraat). Wandel op de grote baan links (Brasschaatsteenweg). De eerstvolgende straat (Hilloweg) ga je rechts in. Opletten bij het oversteken.

4

HILLOWEG

Ontwerp: Ria Van Hooydonck
Sponsor: Timeless Wood

Wij proberen met de bank van ons gebuur, de Molenbuurt, wat geschiedenis van Achterbroek mee te geven. De eerste bewoning in ons dorp was te vinden op drie plaatsen: Thillo-Foxemaat, Heiken-Witgoor en Handelaar-Zwanenberg. Het Thillo behoort tot het huidige Molengebuurt, vandaar de interesse voor de geschiedenis van deze belangrijke plaats.

Op het Thillo is de boerderij (beter bekend als de boerderij van ex-burgemeester Van Hooydonck) de oudste boerderij van Achterbroek. De naam komt van de samenvoeging 'hil' wat berg betekent en 'lo' wat bos wil zeggen. Deze twee kenmerken zien we terug op de bank, op de zitting en de linkerzijde.

Op de voorkant van de leuning hebben we een knotwilg getekend. Met knotwilgen werden in die tijd de grenzen op Thillo aangeduid, waarvan er nu nog staan. Het is een zeer landelijk gebied. De mensen die in de toenmalige streek woonden, leefden vooral van veeteelt. Vandaar dat er op de voorkant voor een ontwerp met koeien werd geopteerd. Op de achterkant van de bank zien we een plaatselijke bewoner van destijds, die men een heikneuter noemde.

Ga terug naar de grote baan en draai links. Blijf deze baan volgen tot op de hoek van de Bloemstraat. Je kan daar oversteken op het zebrapad.

5

BLOEMSTRAAT

Ontwerp: Marleen Lyssens
Sponsor: Vleeshal Van Gool

De bloemetjes verwijzen naar de naam van de straat en de varkentjes naar de firma Van Gool, wellicht bij iedereen bekend. Maar mochten er mensen zijn die de firma niet kennen: bij Van Gool worden er dagelijks heel wat varkens geslacht, vandaar. Een aantal medewerkers van de firma hebben ook mee gemozaïëkt.

Vervolg de grote baan en ga aan het kruispunt links de Achterbroeksteenweg op. Blijf deze volgen tot aan de bank.

6

ACHTERBROEKSTEENWEG

Ontwerp: Gert Van Meel
Sponsor: Mevogra

We zijn vertrokken vanuit het logo van de Dorpsraad. De mensen die op de bank staan poseren voor de fotoğraf. Eén ventje steekt 2 vingers op achter het hoofd van iemand anders zodat die precies twee oren heeft (wie heeft nog nooit zo op een foto gestaan?). Het moest vooral een vrolijke bank worden waarvan voorbijgangers en gebruikers vrolijk worden.

Steek over via het zebrapad en keer terug naar het kruispunt. Steek dit over en volg links de Roosendaalsebaan. Neem de eerste straat rechts, de Achterstraat.

7

ACHTERSTRAAT

Ontwerp: groepje mensen uit de Achterstraat
Uitwerking: Carolien Vermeulen
Sponsor: Vleeshal Van Gool

Omdat in de Achterstraat 40 jaar geleden slechts enkele boerderijen en huizen stonden, was dit een echt boerenstraatje. Intussen werden gronden verkaveld, zijn er heel wat huizen bij gekomen en toch hebben wij het geluk om in deze landelijke straat te wonen. Om het landelijke te benadrukken, kozen wij voor de rode boerenzakdoek met een groene wei als achtergrond. De boerenzakdoek doet ons denken aan 'picknicken in het groen', 'gezelligheid' en 'genieten'. De lieveheersbeestjes ogen mooi bij het rood van de zakdoek en bezorgen ons een instant zomer gevoel. We hopen dan ook dat onze bank zorgt voor heel wat mooie burt-en buurtmomentjes.

Blijf de Achterstraat volgen, ga op het einde rechtsaf om terug bij het startpunt te komen.

buurtBURTbanken

Achterbroek
Wandeling • 5,5km

